

KORELASI ANTARA KARAKTER ROHANI DAN TERBUKANYA KESEMPATAN PELAYANAN:  
STUDI KUALITATIF ATAS 1 KORINTUS 16:9  
Henry Ekacahya Putra .....1-8

GAYA KEPEMIMPINAN KONTEKSTUAL DALAM MENGHADAPI DERASNYA ARUS  
GLOBALISASI: APLIKASINYA DALAM GEREJA  
Bicterzon Welfare Hutapea, Marie Najoran .....9-12

MISI GEREJA DALAM BUDAYA DIGITAL ANALISIS TEOLOGIS TERHADAP TRANSFORMASI  
PELAYANAN BERBASIS MEDIA SOSIAL  
Sriilus Ira Buulolo, Eli Berkat Zebua .....13-20

PENGARUH SOSIAL MEDIA TERHADAP PENGGUNAAN CODE MIXING DAN PERGESERAN  
BAHASA LOKAL DI KALANGAN GEN Z  
Marsya da Costa .....21-26

KORELASI ANTARA INTENSITAS PENGGUNAAN INSTAGRAM DAN TINGKAT FEAR OF  
MISSING OUT (FOMO) PADA GENERASI Z DI PERKOTAAN  
Jadhawilana Olfat Raka Fawwaz .....27-30

ANALISA KEPEMIMPINAN OTORITER DI GEREJA BETHEL INDONESIA (EFESUS 1:22-23)  
Rudy Edward Siagian, Asep Afaradi .....31-36

ANALISIS KOMPARATIF STANDAR OPERASIONAL PENANGANAN INSIDEN SIBER DI  
NEGARA-NEGARA ASEAN  
Efraim Bias Adisya, Febri Sebastian Yudit .....37-40

PENGARUH KEPEMIMPINAN YESUS KRISTUS TERHADAP BUDAYA LOKAL DALAM  
PELAYANAN GEREJA YESUS KRISTUS INDONESIA DI DOBO, MALUKU  
Bicterzon Welfare Hutapea, Asep Afaradi .....41-48

PERAN BAHASA FIGURATIF DALAM MEREPRESENTASIKAN CINTA PADA LIRIK LAGU-LAGU  
LANY  
Gitta Shallum Siswoyo .....49-52

TRANSFORMASI IDENTITAS MINORITAS MELALUI SPIRITUALITAS DAN TINDAKAN IMAN  
Henry Ekacahya Putra .....53-60

## ***Editorial***

Ketika sebuah karya telah lahir, maka karya itu bukan lagi milik pengarang, akan tetapi menjadi milik masyarakat pembaca. Setiap pembaca memiliki kemerdekaan untuk mengapresiasi karya itu.

Berdasarkan pemikiran tersebut di atas, maka Jurnal Ilmiah LENTERA KARYA hadir dan berusaha untuk menampung karya yang berupa hasil penelitian, pemikiran dari para penulis agar menjadi milik masyarakat pembaca. Dari pembacaan itu masyarakat bebas untuk mendapatkan edukasi dan inspirasi dari karya tersebut.

Untuk edisi ini Jurnal LENTERA KARYA berusaha menyajikan tema-tema yang beragam, tetapi masih dalam satu tema besar yaitu bidang pendidikan, sejarah, maupun humaniora. Karena pada galibnya ketiga tema tersebut adalah bagian terbesar dari tujuan hidup manusia. Keberhasilan ketiga tema tersebut adalah keberhasilan manusia dalam memanusiakan manusia seutuhnya.

Kiranya upaya sederhana ini dapat berguna bagi pengembangan ilmu pengetahuan bagi kesejahteraan manusia.

***Redaksi***