ISSN 2579-406X

Widya Sari

LENTERA KARYA

Jurnal Ilmiah Pendidikan, Sejarah, dan Humaniora

KEMENANGAN KRISTUS ATAS IBLIS DAN IMPLIKASINYA BAGI SPIRITUALITAS KRISTEN
Henry Ekacahya Putra 1-18

ANALISIS TEOLOGI BIBLIKA DALAM KEJADIAN 1 – 2 IMAGO DEI, MANDAT PENGELOLAAN DAN RELEVANSINYA BAGI GEREJA MASA KINI
Kesia Adelina Sinaga, Sri Rahayu, Joice Ester Raranta 19-26

MISI PENGINJILAN DI RUANG SIBER: MENGEMBANGKAN PARADIGMA MISI YANG KONTEKSTUAL
Ganefosius Pangandaheng 27-34

KESEHATAN MENTAL GENERASI Z DI ERA DIGITAL: TINJAUAN TEOLOGI BIBLIKA DAN MODEL PELAYANAN PASTORAL YANG RELEVAN
Pelita Pasaribu, Lefin Lestari Halawa, Joice Ester Raranta 35-44

CRYOTHERAPY UTILIZATION PROFILE AT DERMATOLOGY CLINIC IN DR MOEWARDI GENERAL HOSPITAL
Seno Lamsir, Nugrohoaji Dharmawan, Ammarilis Murastami 45-50

PERAN ROH KUDUS DI LUAR GEREJA: KAJIAN TEOLOGI INKLUSIF TERHADAP KESELAMATAN UMAT LAIN
Robbi Saputra Simanjuntak, Joice E. Raranta 51-58

MENERIMA TUBUH SECARA UTUH: REKONSTRUKSI MAKNA KEMURNIAN SEKSUALITAS PEREMPUAN
Bagas Adi Saputra, Winda Patrika Embun Sari 59-70

PERSPEKTIF MAHASISWA EFL (ENGLISH AS A FOREIGN LANGUAGE) TERHADAP PENGGUNAAN GRAMMARLY SEBAGAI ALAT BANTU PENULISAN AKADEMIK
Dece Tapyor 71-74

PENGARUH PENGGUNAAN ARTIFICIAL INTELLIGENCE (AI) TERHADAP PROKRASTINASI AKADEMIK MAHASISWA TEKNIK INFORMATIKA UKSW
Rafavy Matthew Josua 75-88

KONSEP PEPERANGAN ROHANI DALAM PERSPEKTIF TEOLOGI PAULUS: ANALISIS EKSEGESIS EFESUS 6:10–18
Henry Ekacahya Putra 89-106

Kerja Sama Widya Sari Press, MSI Salatiga dan Prodi Hukum Universitas Hein Namotemo Tobelo
Vol. 10, No. 3, Agustus 2026

Editorial

Ketika sebuah karya telah lahir, maka karya itu bukan lagi milik pengarang, akan tetapi menjadi milik masyarakat pembaca. Setiap pembaca memiliki kemerdekaan untuk mengapresiasi karya itu.

Berdasarkan pemikiran tersebut di atas, maka Jurnal Ilmiah LENTERA KARYA hadir dan berusaha untuk menampung karya yang berupa hasil penelitian, pemikiran dari para penulis agar menjadi milik masyarakat pembaca. Dari pembacaan itu masyarakat bebas untuk mendapatkan edukasi dan inspirasi dari karya tersebut.

Untuk edisi ini Jurnal LENTERA KARYA berusaha menyajikan tema-tema yang beragam, tetapi masih dalam satu tema besar yaitu bidang pendidikan, sejarah, maupun humaniora. Karena pada galibnya ketiga tema tersebut adalah bagian terbesar dari tujuan hidup manusia. Keberhasilan ketiga tema tersebut adalah keberhasilan manusia dalam memanusiakan manusia seutuhnya.

Kiranya upaya sederhana ini dapat berguna bagi pengembangan ilmu pengetahuan bagi kesejahteraan manusia.

Redaksi